Tu Revista

MAYO 2017 / AÑO XVII

ALEJANDRO SANZ

Medalla de Oro de la Comunidad de Madrid

KIRAN MAZUMDAR-SHAW

Nació en India y hoy es la gran referencia en biotecnología mundial

BEYONCÉ

Otorga becas para mujeres valientes y comprometidas

Blanca Suárez

"Mi vida va a una velocidad de vértigo"

Tu Revista

Dirección:
Sonsoles Herráez (sherraez@h-3.net)

Jefes de Redacción:
Pedro Monje y Elisa Fernández

Internacional:
Javier Villoslada

Directora Comercial:
Paloma Cuevas

Maquetación:
telomaqueto.com

Web (turevistamadrid.com):
wecom

Administración:
Begoña García

Colaboradores:
Patricia Codeseira,
José Martín
Serrano-Peña
Cristina Pérez
Juan Izquierdo
María González-Aller Zavalaw
Norman Marsà
Marian Frías
Gonzalo Campos
Javier Torija

Impresión-Encuadernación:
Grupo Impresa (Impresos y Revistas S.L.)

Depósito Legal:
M-14561-2007

658 953 113
sherraez@h-3.net
www.turevistamadrid.com

Prohibida la reproducción por cualquier medio o soporte de los contenidos de esta publicación, en todo o en parte, sin permiso del editor.

sumario

KIRAN MAZUMDAR-SHAW

Nació en India y es considerada la reina de la biotecnología

> 6-7

BEYONCÉ

Da alas a jóvenes dispuestas a volar

> 11

ALEJANDRO SANZ

Medalla de Oro de la Comunidad de Madrid

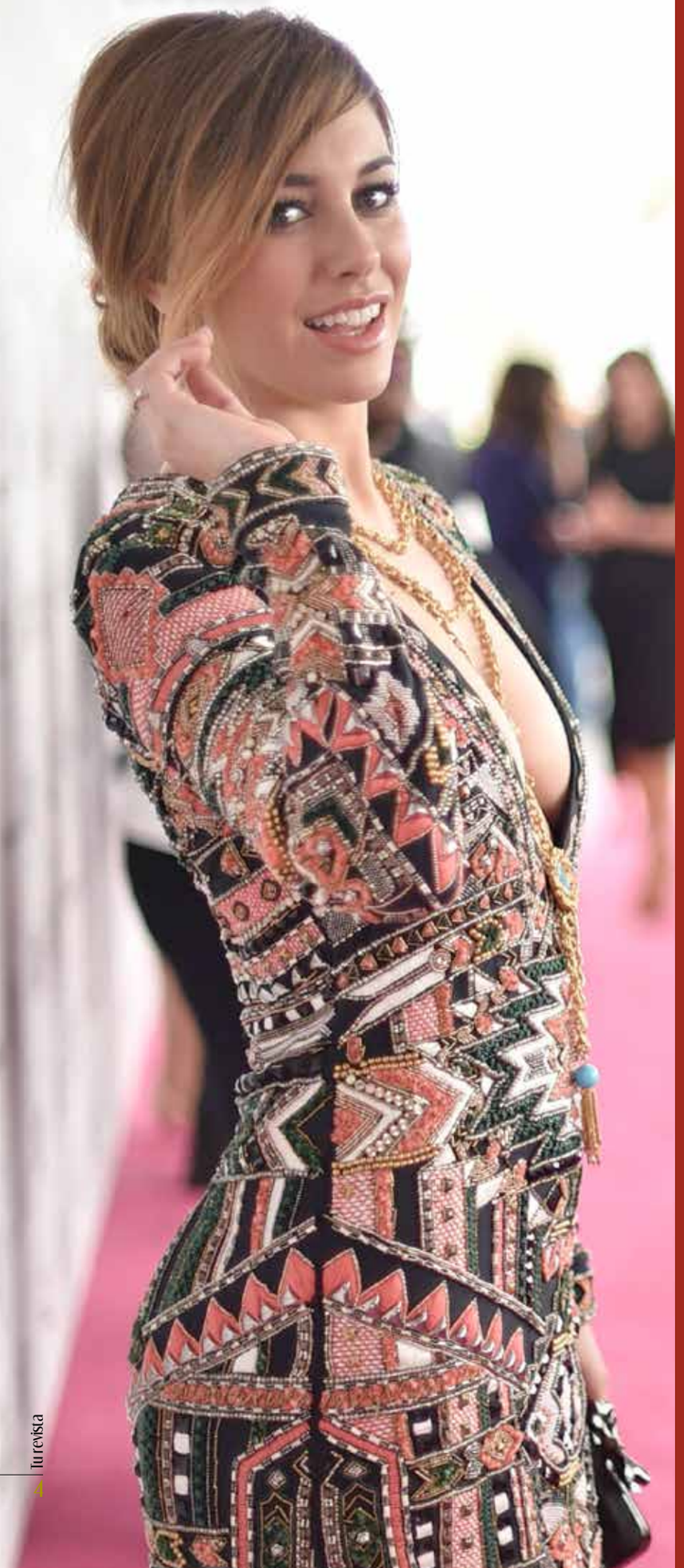
> 12

CONCHITA

Presenta su nuevo disco “Incendios”

> 16-17

Síguenos en Facebook
TuRevistaMadrid



BLANCA SUÁREZ
Una de las protagonistas
de Las Chicas del cable

"Mi vida va a una velocidad de vértigo"

LA PRIMERA SERIE DE PRODUCCIÓN ESPAÑOLA PARA LA PLATAFORMA ONLINE NETFLIX SE LLAMA LAS CHICAS DEL CABLE. SE TRATA DE UN DRAMA DE ÉPOCA DE OCHO EPISODIOS QUE NARRA LA HISTORIA DE CUATRO MUJERES "EN BUSCA DE LIBERTAD Y NUEVAS OPORTUNIDADES" EN LA ESPAÑA DE LOS AÑOS 20. LA PROTAGONIZAN BLANCA SUÁREZ, YON GONZÁLEZ, ANA FERNÁNDEZ, MAGGIE CIVANTOS, ANA POLVOROSA, MARTIÑO RIVAS Y NADIA DE SANTIAGO ENTRE OTROS

¿Qué es 'Las chicas del cable'?

Es una serie encabezada por mujeres, que no significa para mujeres. Es una serie sobre cómo el mundo femenino busca su lugar en el mundo, cómo lo busca, cómo después lo encuentra y cómo finalmente lucha por él. Es una serie sobre amistad, retos, amor, enredos, la sociedad de los años 20.

¿Cómo es Lidia, su personaje?

Es una mujer que no ha tenido una vida fácil, ha tenido un pasado del que ha huido literalmente. Es una superviviente de la gente con la que se ha cruzado, pero escapar del pasado no es fácil y hasta que no te ocupas de él no se soluciona, como muchas cosas en la vida. Y no logra escapar... Lo que menos se espera es que cuando llega a esta empresa de telefonía es que se topa de cara con su pasado, pero esta vez sí se va a ocupar de solucionarlo. Hemos intentado que no sea la típica serie de época

¿Le ha resultado llamativa la tecnología de los años 20?

No, lo que me llama la atención es que en algún reportaje en televisión puedes ver a alguien de mi edad al que le enseñan un teléfono de ruleta y lo miran como si fuera un artefacto del diablo. Y yo digo "ostras yo de pequeña tenía una de esas

"Mi familia está orgullosa de que sepa valerme por mí misma"

"Cuanto más alegría pones a las cosas mejor salen"

en mi casa", sé lo que es, sé cómo se utiliza... creo que hay gente que está excesivamente tecnificada.

¿Le gusta eso de posar para promociones y entrevistas?

No me molesta y lo hago muy contenta, cuanta más alegría pones en las cosas mejor salen. Es una parte del trabajo y hay que hacerla. No soy modelo, pero es una vía para promocionar el trabajo.

Haga balance de estos 10 años desde que empezaste en El Internado

Han pasado muchas cosas en muy poco tiempo, aunque diez años dan para bastante... He tenido la oportunidad de vivir cosas en diez años que a otras personas les cuesta una vida entera. Siento que estoy viviendo a una velocidad de vértigo, pero estoy muy agradecida porque he ido a muchos sitios, he hecho muchas cosas y... puf (risas).

Su familia estará orgullosa...

Están todos que se les cae la baba. Mi hermano mayor presume de hermana y obliga a sus amigos a ver la serie. Creo que sí, que están orgullosos de que sepa valerme por mí misma, de que tenga un trabajo y una profesión. Creo que tal y como está la sociedad joven hoy en día eso les tranquiliza.

KIRAN MAZUMDAR-SHAW, nació en India y es la fundadora y presidenta de Biocon, una empresa pionera en el campo de la biotecnología

La reina de la biotecnología

"PARA MÍ, UN MEDICAMENTO DE GRAN ÉXITO NO ES EL QUE GENERA 1.000 MILLONES DE DÓLARES, SINO EL QUE AYUDA A 1.000 MILLONES DE PACIENTES"

La historia de Mazumdar-Shaw es una historia de dedicación a la ciencia.

"Mi fascinación por la ciencia, la química y la biología, en particular, empezó desde la escuela", comenta nuestra protagonista.

Mazumdar-Shaw estudió Zoología en su país e hizo una maestría en procesos de destilación en la Universidad de Melbourne, en Australia.

"Regresé a India con mucho conocimiento sobre la ciencia de la fermentación, pero cuando no pude conseguir un trabajo en ninguna empresa para la elaboración de cerveza, fundé mi propia compañía de biotecnología".

Y lo hizo en la década de los años 70, cuando tenía 25 años.

Un medicamento de gran éxito no es el que genera 1.000 millones de dólares, sino el que ayuda a 1.000 millones de pacientes.

En 2001, la revista británica The Economist la llamó "La reina de la fermentación", el rostro femenino de la biotecnología en India.

Más de 16 años después, Mazumdar-Shaw es, para los expertos, la reina de la biotecnología.

"Respondo a necesidades globales no atendidas"

A juicio de Mazumdar-Shazw "Lo que hago hoy en día me da mucha satisfacción porque estoy desarrollando biofármacos que están respondiendo a un gran número de necesidades médicas globales que no están siendo atendidas".

"Desarrollo insulina asequibles a diabéticos de todo el mundo"

"Me enfoco en desarrollar insulinas y terapias con insulina que sean realmente asequibles para los diabéticos en todo el mundo. También estamos desarrollando productos (farmacéuticos) contra el cáncer para que sean asequibles. Eso está permitiendo que grandes números de pacientes en las economías en vías de desarrollo puedan acceder a esas medicinas", indica.

Y es que, explica la científica, existen fármacos absolutamente esenciales para salvar vidas pero que también son absolutamente inalcanzables para miles de pacientes en el mundo en desarrollo.

"Esa es mi misión de vida. Viniendo de India es extremadamente importante ver las necesidades globales de los pacientes porque muchas veces las grandes compañías (farmacéuticas) occidentales no incluyen a las economías en vías desarrollo y sólo se concentran en pacientes con dinero y economías ricas que pueden comprar medicinas caras".

"El futuro pasa por la personalización en la medicina"

Una predicción de Mazumdar-Shaw en su campo: "La personalización de la medicina es lo que va a cambiar la forma en que vemos la industria farmacológica y la forma en que ese sector verá al mundo".

Zero2infinity

Es una compañía aeroespacial ubicada en Barcelona que de forma pionera en el mundo hará realidad ver la curvatura de la Tierra desde una altura de 36 km en una cápsula personalizada e impulsada por un globo

“El Futuro del turismo espacial ya llegó– ver la Tierra desde la estratosfera”

HOY EN TR VIAJAMOS MUY ALTO. QUEREMOS INVITAROS A UN VIAJE FANTÁSTICO. ¿QUIÉN NO HA SOÑADO ALGUNA VEZ CON TOCAR LAS ESTRELLAS? ¿QUÉ OS PARECERÍA PODER DORMIR SOBRE LA CURVATURA DE LA TIERRA Y VER LAS ESTRELLAS, TAN CERCA Y VISIBLES COMO NUNCA? ¡AHORA ESOS SUEÑOS SE PUEDEN HACER REALIDAD! ESTE MES EN TR ENTREVISTAMOS A JOSÉ MARIANO LÓPEZ-URDIALES, FUNDADOR DE ZERO2INFINITY, EMPRESA ESPAÑOLA QUE YA OFRECE ESA POSIBILIDAD

ANGEL JANÉ (Barcelona)

La oferta turística de un futuro muy cercano pasa por romper las barreras de la Tierra y verla desde el espacio. Ya hay varias empresas que ofrecen esa posibilidad como nuestro protagonista José Mariano López-Urdiales, fundador de zero2infinity, empresa ubicada en Barcelona que de forma pionera en el mundo hará realidad ver la curvatura de la Tierra desde una altura de 36 km en una cápsula personalizada e impulsada por un globo.

Fundaste la compañía en el 2009 pero ¿qué es zero2infinity?
Es una compañía cuyo objetivo fundamental es explorar y abrir las posibilidades de la aeronáutica pero desde el respeto por el medio ambiente.

Y una de esas posibilidades es que una persona normal, con cierto poder adquisitivo pueda subir a la estratosfera y ver la Tierra desde allí. Explícanos en qué consiste
Se trata de ascender en una cápsula personalizada impulsada por un globo a unos 36.000 metros de altura.

¿Por qué en Globo?
Un globo es cero contaminante, una tecnologia muy testeada durante muchos años, y es realmente nuestra aportación. Además las sensaciones de subir con el globo son mucho más placenteras.

“Desde la altura se contemplará la curvatura de la Tierra, LA NEGRURA DEL ESPACIO y las estrellas”

¿Y qué verá desde esa altura?
La curvatura de la Tierra, la atmósfera, la negrura del espacio con sus estrellas.

¿Puede un globo subir tan alto?
Felix Baumgartner ascendio hasta los 40 km con identica tecnologia. La diferencia es que con nuestro sistema los pasajeros viajarán en mangas de camisa en una cápsula de cuatro metros de diámetro, con forma de dónut, elevada por un globo de 120 metros de diámetro lleno de helio.

¿Cuántos pasajeros caben en la nave?
Podrán viajar 4 pasajeros y dos tripulantes.

¿Y una vez arriba qué?
Se podrá mirar el espectáculo por las ventanas. Ver el cielo negro arriba, las estrellas, la blancura del sol. y ver una extensión terrestre de un disco de 1.500 kilómetros de diámetro. ¡Podrá abarcar España entera!

¿A qué altura se ve la curvatura de la Tierra?
A los 18 kilómetros de altura. Desde los 12 kilómetros ya no hay aire respirable. A los 25 kilómetros se ve el espacio negro. Pero hasta los 36 kilómetros hay atmósfera.

¿Desde dónde alzará el vuelo?
Desde un lugar con poco viento. Y aterrizaremos en una zona despoblada. En España se dan mucho estas características, estamos barajando varias opciones, como Canarias. Además, aquí hay pocas nubes, otra ventaja.

¿Cuánto dinero costará un pasaje en ese globo?
Unos 110.000 euros. Aunque es un precio elevado, es bastante más asequible que otras propuestas actuales para subir al espacio ¿Cómo se consigue este precio?

Es una cuestión de economía de escalas. Otros proponen soluciones mucho más caras porque hacen menos vuelos, nosotros proponemos reutilizar los materiales (hasta 100 veces la capsula bloon) y eso abarata todo el coste.

"Si todo va bien, en unos 10 años se podrá viajar al espacio a un precio asumible"

Y te vamos a poner en un aprieto ¿Cuándo se podrá volar al espacio por un precio que pueda permitirse cualquier mortal?
Lo veo difícil porque a día de hoy incluso las propuestas de otras compañías lejos de abaratarse son cada día más caras. Viajar al espacio es muy caro, pero sí creo que si seguimos desarrollando este sector y se sigue invirtiendo en unos 10 años quizá se pueda ver la Tierra desde allí arriba, se puede hacer turismo espacial, con un coste de unos 8.000-10.000 euros.

Tengo entendido que la cápsula se puede personalizar ¿Te han pedido ya alguna cosa estrafalaria o diferente?
Tenemos peticiones de todo tipo, desde que quieren llevar un telescopio, hasta llenar la cabina de Coca-Cola Ligth y de hielo.

¿Incluso dais la opción de casarse en el espacio? Sería una boda personalizada y original?
El comandante de la nave tiene potestad para ello., solo que con los tiempos previstos quizás la futura pareja necesite algo de paciencia. Jajaja. Sí, ya tenemos una lista con personas que quieren vivir esta experiencia.

A parte del dinero ¿Tienen que tener una preparación física para emprender esta aventura?
No, estar sanos y si pueden montar en avión también pueden experimentar este viaje.

¿Por qué elegiste España para montar tu empresa, es por una cuestión patriótica o por otras cuestiones?
Creo que España es el lugar perfecto por varias razones: por la meteorología, tenemos un clima perfecto. También por una cuestión de costes , por la calidad de ingenieros y de personal cualificado y lo que es más importante porque en España están los futuros turistas espaciales. Nuestros clientes están aquí, vienen a España, viven en España porque encuentran todo lo que necesitan. Tienen los mejores hoteles, restaurantes, servicios culturales, deportivos, así el siguiente paso es ir al espacio, y ahí es donde estamos nosotros.

¿Podemos afirmar que ofrecéis otra forma de turismo?
Sí, un turismo de experiencias, un turismo de lujo sostenible, inteligente. Pero no sólo eso: será interesante para algunas industrias subir a hacer experimentos científicos.

¿Para cuándo tenéis previsto hacer los primeros vuelos con turistas?
Yo calculo que en unos 18 meses podrán realizarse los primeros vuelos con turistas.

Y para un lector de TR que quiera vivir la experiencia ¿Cómo lo puede hacer?
A todos los lectores de TR les invito a que visiten nuestra web www.zero2infinity.space, así podrán ver muchos más detalles y les aseguro que poder disfrutar de esta experiencia será algo único e irrepetible.

ANGEL JANÉ, técnico en Energías renovables, candidato a explorar Marte con el proyecto MarsOne, escritor de Newsline Ed y conferenciante. Esta entrevista está incluido en su último proyecto: Turismo espacial

Beyoncé da alas a jóvenes dispuestas a volar

ACABA DE PONER EN MARCHA UN PROGRAMA DE BECAS "FORMATION SCHOLARS AWARDS"

Beyoncé se propone ayudar a las mujeres jóvenes en sus estudios académicos y, para ello, la cantante estadunidense ha puesto en marcha un programa de becas, las "Formation Scholars awards".

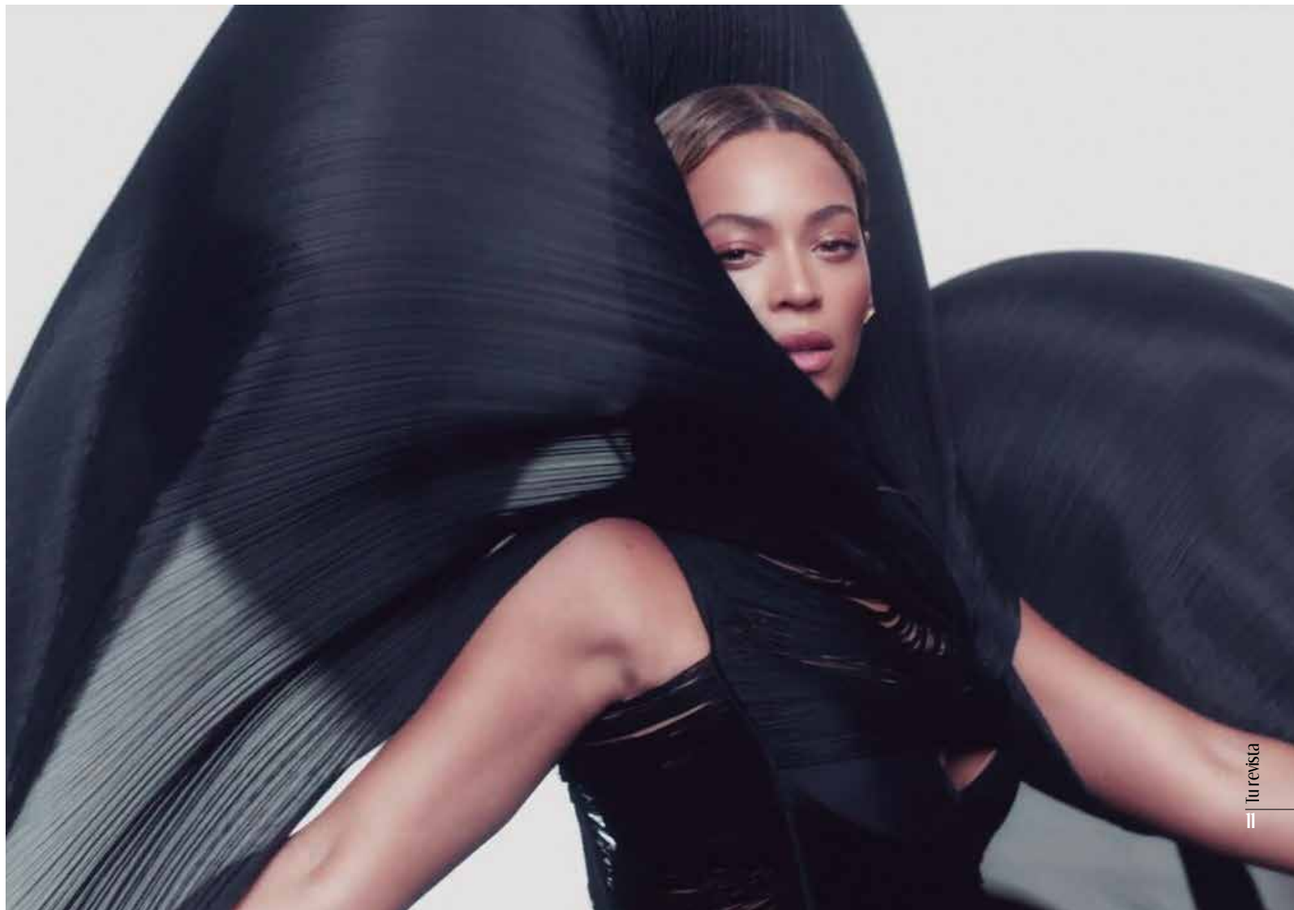
BECAS DESTINADAS AL ESTUDIO DE ARTE Y MÚSICA

Éstas, lanzadas coincidiendo con el primer aniversario de Lemonade, se concederán para el curso académico 2017/18 a estudiantes de arte, música, literatura y estudios afroamericanos en cuatro universidades, según ha señalado la propia artista.

Según explica Beyoncé están dirigidas a "alentar y respaldar a mujeres jóvenes que no tengan miedo de pensar más allá y sean valientes, creativas, comprometidas y seguras de sí mismas".

Entre estas universidades figura el Spelman College de Atlanta, que gracias al programa de Beyoncé ha becado a una estudiante con una cantidad superior a los 25.000 dólares.

Esta es una de las acciones solidarias y altruista de la genial cantante, quien además se vuelca en programas para niños y mujeres en todo el mundo.



Alejandro Sanz Medalla de Oro de la Comunidad de Madrid

POR SU EXTRAORDINARIA CARRERA MUSICAL, LLEVAR EL NOMBRE DE MADRID A TODO EL MUNDO Y SU APOYO DESINTERESADO EN MÚLTIPLES LABORES SOLIDARIAS

Alejandro Sanz es uno de los artistas latinos más reconocidos e influyentes a nivel internacional. Nacido en Madrid en 1968, Sanz vivió en el madrileño barrio de Moratalaz entre 1980 y 1993. Alejandro es compositor y autor de todas sus canciones, ha vendido más de 23 millones de discos y es el artista español con mayor número de premios Grammy (17 latinos y 3 americanos). Cuenta con 16 álbumes publicados.

Desde el lanzamiento de su primer álbum, "Viviendo Deprisa", en 1991, Sanz se ha consolidado como uno de los artistas españoles que más discos vende de todos los tiempos. Es, además, el español con mayor número de seguidores en Twitter con más de 12 millones y más de 6 millones en Facebook.

Sanz ha realizado importantes colaboraciones con artistas internacionales de la talla de Alicia Keys, Shakira, Laura Pausini, The Corrs, Ivete Sangalo, Emelie Sandé o el legendario Tony Bennett, entre otros.

En 2013 fue nombrado Doctor Honoris Causa por la prestigiosa Universidad de Berklee (Boston, USA) en reconocimiento a su contribución a la música y cultura internacional.

Entre otros destacados galardones ha recibido la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes otorgada por el Ministerio de Cultura español, el Premio Visión otorgado por la Casa Blanca a través de la Fundación Hispanic Heritage y el Premio ASCAP (compositores y editores americanos) por su gran aportación a la música latina.

Sanz también ha sido reconocido por su gran implicación con organizaciones no gubernamentales como Médicos Sin Fronteras, Save The Children o Greenpeace.

RESUELVE LOS CONFLICTOS

♦ MARÍA GONZÁLEZ-ALLER ZAVALA

En toda relación existen diferencias. Un conflicto es una situación de desacuerdo en la que dos o más personas quieren conseguir objetivos que no parecen ser compatibles y que les lleva a un enfrentamiento. Qué difícil nos resulta y cuántas veces tenemos que enfrentarnos a ellos, en muchas ocasiones por cosas importantes, pero en la mayoría de los casos por cosas menores y por malos entendidos. Nos cuesta resolverlos porque poca gente está entrenada en una adecuada comunicación. Comunicar lo que queremos decir correctamente y escuchar de manera activa al otro, es un arte y la base de su resolución. Precisamente, un conflicto mal resuelto da pie a otros muchos que al final se acaban enredando y causando un malestar de fondo, que acumulado, suele distanciar a las personas.

No sólo es importante lo que tenemos que decir, sino la forma en que lo decimos. Igualmente importante es lo que tiene que decirnos la otra persona y la manera que tenemos de escucharla. A la capacidad de combinar adecuadamente estos dos aspectos, haciendo eficaz la comunicación, se le llama Asertividad. El respeto por el otro y por uno mismo, así como la franqueza unida a la delicadeza, son las claves.

Para resolver un conflicto es esencial centrarnos en la situación presente y no sacar temas pasados, ni antiguas quejas. Cuando falla la comunicación y no acostumbramos a expresar nuestros malestares sucede que, ante un conflicto, termina estallando la "olla a presión" que hemos ido cargando durante largo tiempo, en forma de reproches, descalificaciones, humillaciones, burlas y sarcasmos.

Hablaremos en primera persona, expresando de manera clara, directa y precisa lo que nos molesta de la situación concreta y el cómo nos sentimos. En ningún caso emplearemos generalizaciones sobre el comportamiento de la otra persona, ni usaremos etiquetas. Cambiaremos, por ejemplo,"eres un desastre" por "no me gusta que hagas..."

Realizaremos una petición de cambio, poniéndonos en el lugar del otro: "entiendo que para ti puede resultar complicado, pero me gustaría..." para que la otra persona perciba que la tenemos en cuenta.

Mostraremos interés por cómo se siente la otra persona tras habernos expresado, preguntando directamente: "Me gustaría saber cómo te sientes con lo que te he dicho..."

Escucharemos la réplica con interés, curiosidad, atención y actitud receptiva, sin mostrarnos a la defensiva y respetando su turno de palabra. Pensaremos que aunque lo que recibamos sea algo que no nos guste, el objetivo es tener una información que nos ayudará a mejorar la relación.

De este modo, procuraremos mantener un diálogo llevando a cabo una negociación, siendo flexibles para llegar a un punto de acuerdo, que será útil a ambas partes. No olvidaremos agradecer a la otra persona su sinceridad, su escucha y su buena voluntad para resolver el conflicto.

MARÍA GONZÁLEZ-ALLER ZAVALA
ABRAZA LA BELLEZA
Psicóloga Clínica
Máster en Psicología Clínica y de la Salud
COP. M-24369 - 647 72 87 67

MARIAN FRÍAS, Coach y Sexóloga

ESCUCHA A TU CUERPO: TIENE UN MENSAJE PARA TI

ES INTERESANTE FIARNOS Y RECONOCER LA SABIDURÍA INNATA QUE NUESTRO CUERPO POSEE

Disponemos de una inteligencia corporal a la que realmente hacemos poco caso, en muchos casos desconocemos su existencia. Tras esta idea de partida, cuando planteo a personas que se escuchen a su cuerpo y sus dolores es habitual la reacción de desconcierto: ¿escuchar a mi cuerpo? ¿el cuerpo me habla? Solemos llenarnos de incredulidad, ante la posibilidad de conectar con nuestra sabiduría innata, y vamos a la búsqueda de respuestas externas a nuestras dificultades. Es interesante fiarnos y reconocer la sabiduría innata que nuestro cuerpo posee. Le hemos entregado tanto el poder y el testigo a nuestra mente, que se nos ha olvidado que la mente está a nuestro servicio y no al revés. Somos, en ocasiones esclavos de nuestros pensamientos, por el simple hecho de pensar algo, creemos que es verdad. La mente está bien para algunas cosas, pero dejarle todo a su merced no nos está llevando por buen camino.

Escuchar a nuestro cuerpo es algo que no se nos suele enseñar, pero se puede aprender a escucharlo, en él se encuentran todas las respuestas a nuestras inquietudes y pesares a los dolores que nos atormentan, a los pensamientos que nos preocupan y los procesos de curación a los que no estamos atendiendo.

Escuchar a nuestro cuerpo, es escuchar a nuestras emociones y a nuestras necesidades más profundas. Aunque resulte muy obvio, es interesante empezar por las cosas sencillas. Si estás cansado descansa, muchas veces detrás de un estado de tristeza simplemente hay una necesidad de descanso. Si tienes ganas de llorar, permítete hacerlo.

Web: Marianfriaspsicologa.com
Facebook: Marian Frías Oficial
Tweeter: @marian _ frias

"DARNOS PERMISO A SENTIR LO QUE SENTIMOS"

Escuchar al cuerpo es más sencillo de hacer si generamos las condiciones necesarias, cómo son: prestarle atención, en un espacio de quietud y silencio. La escucha del cuerpo va más allá de racionalizar o entender lo que nos pasa, puede que no sepa porque tengo ganas de llorar o porque tengo tanta tensión en la espalda, escucharlo es darle/darnos lo que necesita/necesitamos, sin pedirle tantas explicaciones. La comprensión de lo que nos pasa, suele venir después de darnos permiso a sentir lo que sentimos. Negarnos a atender a lo que sentimos, se nos ha ido imponiendo a lo largo de los años, desvalorizando nuestra inteligencia emocional innata. Se nos ha enseñado a controlar y a reprimir, cuando sabemos que ese no es el camino adecuado. Permitirnos liberar nuestras emociones y escucharlas, y actuar en consecuencia, nos permite ir regulando nuestro estado de salud.

Lo que está claro, y hemos podido experimentar todos es que, si no hacemos caso al mensaje las primeras veces, el mensaje va tomando mayor volumen. El cuerpo empieza a susurrar y termina gritando sino lo escuchamos. El cuerpo habla cada vez más alto, el cuerpo grita lo que el alma calla. En muchas ocasiones, aunque lo escuchemos, pasamos y nos entretenemos por ejemplo haciendo mucho deporte, poniendo la música muy alta, drogándonos con sustancias como el tabaco, los porros o el alcohol, enganchándonos a una adicción de hacer sin parar, o tomando medicamentos que adormecen nuestras sensaciones, y un largo repertorio para no querer escuchar.

El desafío es aprender a confiar en la sabiduría de nuestro cuerpo, con el tiempo hemos ido alejándonos de él y de nuestra capacidad de auto sanación y regulación. Por falta de tiempo, nos decimos de manera habitual, posponemos lo realmente importante como atender el dolor que causan nuestras emociones. Tenemos una capacidad innata de hacer frente al dolor, y nuestro cuerpo sabe hacerlo, pero nuestra parte es tener una actitud de disposición y escucha.

Escuchar a nuestro cuerpo nos acerca a no huir de lo que necesitamos de verdad, es dejar de estar dormidos y aligerar nuestros pesos y carga emocional.

RestauranteAsador
MonteAlina

Celebra con nosotros tus eventos más especiales: Comuniones, Bodas, reuniones de empresa y amigos...

Ahora que llega el buen tiempo disfruta en nuestras magníficas terrazas y carpas exteriores

917159944 - 679962468
fincamontealina@gmail.com
www.montealina.com

CONCHITA
cantante

"Es un disco que habla de crecer, de salir adelante cuando las cosas se ponen feas"

LA CANTANTE CONCHITA PRESENTA EN EXCLUSIVA A TR SU NUEVO DISCO "INCENDIOS"

Sonsoles Herráez/ Madrid

Presentas tu nuevo disco "Incendios", ¿qué es lo que nos vamos a encontrar en este nuevo trabajo?
Es un disco de 14 canciones. Me gusta que las canciones cuenten historias y te hagan pensar de alguna forma. Y eso es incendios, un disco que habla de crecer, de tomar decisiones, de salir adelante cuando las cosas se ponen feas, de luchar...hay cuatro colaboraciones que, creo yo, han quedado increíbles. Sergio Dalma, Nach, Santiago Cruz y Luis Ramiro han compartido este disco conmigo y estoy feliz del resultado.

"Sergio Dalma tiene una de las voces más bonitas de la música española"

Cuentas con la colaboración de un artista tan grande como Sergio Dalma ¿Cómo ha sido trabajar con el?. Por cierto, la canción que interpretáis juntos es preciosa
Gracias:) Es una suerte haber podido contar con él. Para mí es una de las voces más bonitas de la música española y cuando hice "cuando se trata de elegir" pensé que quedaría increíble con él. Y no me equivoqué, ha hecho que la canción creciera y siempre le estaré agradecida. A parte él es un tipo 10, y fue muy fácil toda la grabación, quedò justo como lo tenía en la cabeza.

También, tienes una canción con el rapero Nach ¿Se puede conjuntar la voz del rapero con la dulzura de Conchita?
Se puede, de hecho lo hemos hecho! Nach hace magia con las palabras. Escribe tan bien que cuando escuché lo que había escrito me emocioné muchísimo y acabé llorando mucho! Lo bonito de esta colaboración es que no está cantando mi letra ni tiene que ceñirse a una melodía ni a nada, él escribió lo que le naciò de dentro y se llevò el tema a donde él quiso, y la verdad es que ha quedado brutal.

Tiene un don con las palabras, y a parte es un tipo increíble que ya forma parte de mis amigos y al que quiero mucho. Los dos contamos historias, cada uno a nuestra manera, y mezclar mundos siempre hace que los temas crezcan y sean más grandes.

"Intento que las canciones cuenten historias, te hagan pensar"

¿Cuál crees que son los ingredientes necesarios para que una canción triunfe?
No tengo ni idea...ojalá lo supiera. Lo único que sé es que no querría triunfar con un tema que no dijera nada...para mí las letras son importantes e intento que los discos cuenten historias y de alguna manera te hagan pensar.

La presentación será en directo en la sala Joy Eslava de Madrid este 20 de mayo ¿Cómo es el público madrileño?
Es muy increíble, yo empecé tocando en salas pequeñas de Madrid como el búho real o libertad8 y Madrid siempre es muy agradecido! A mí me encanta, va a ser un concierto muy especial...con invitados MUY increíbles....

"Tengo mucha suerte de poder dedicarme a lo que me hace feliz"

Dinos la fórmula para permanecer entre las artistas más queridas del panorama español
Eso va por rachas. A veces te quieren, a veces se olvidan, y luego vuelven a quererte La cosa es no parar de currar e intentar hacer las cosas de la mejor forma que sepas o puedas. La perseverancia es invencible

¿Componer e interpretar para Conchita es?
Es lo más bonito que tengo. No sé qué haría si no pudiera hacerlo, al final es mi forma de expresarme y me encanta

¿Con qué cantante te gustaría subirte a un escenario?
Soñando mucho con Sting...

Por último. La música para ti es?
Es mi vía de escape..a lo que recurrimos todos tanto cuando estamos contentos como cuando no lo estamos tanto.
Tengo mucha suerte de poder dedicarme a lo que me hace feliz...
Mil gracias por tu talento, tu voz y tu tiempo. Nos vemos el día 20 de mayo

Los días 18, 19 y 20 de mayo los interesados podrán visitar los talleres de cinco artistas

Estudio AbiertoPOZUELO

ESTUDIO ABIERTOPOZUELO, UNA INICIATIVA PIONERA PARA PROMOCIONAR A LOS ARTISTAS LOCALES LOS ESTUDIOS DE MARTA MALDONADO, MARÍA FERRERO, CONSUELO CHACÓN, ZÍJARA Y MANUELA PICÓ OFRECERÁN, ADEMÁS, CONFERENCIAS Y CHARLAS SOBRE EL PROCESO CREATIVO

El municipio acoge el programa cultural "Estudio AbiertoPOZUELO" con el que se pretende dar a conocer la tarea de los artistas de la ciudad a través de unas jornadas de puertas abiertas de sus talleres. Esta iniciativa, que se ha celebrado en ciudades como Madrid o Barcelona, este año sólo tendrá lugar en Pozuelo de Alarcón y nace con la pretensión de promocionar las artes plásticas en Pozuelo, a través de destacados artistas de la ciudad, y con la vocación de reunir en próximas ediciones a más estudios.

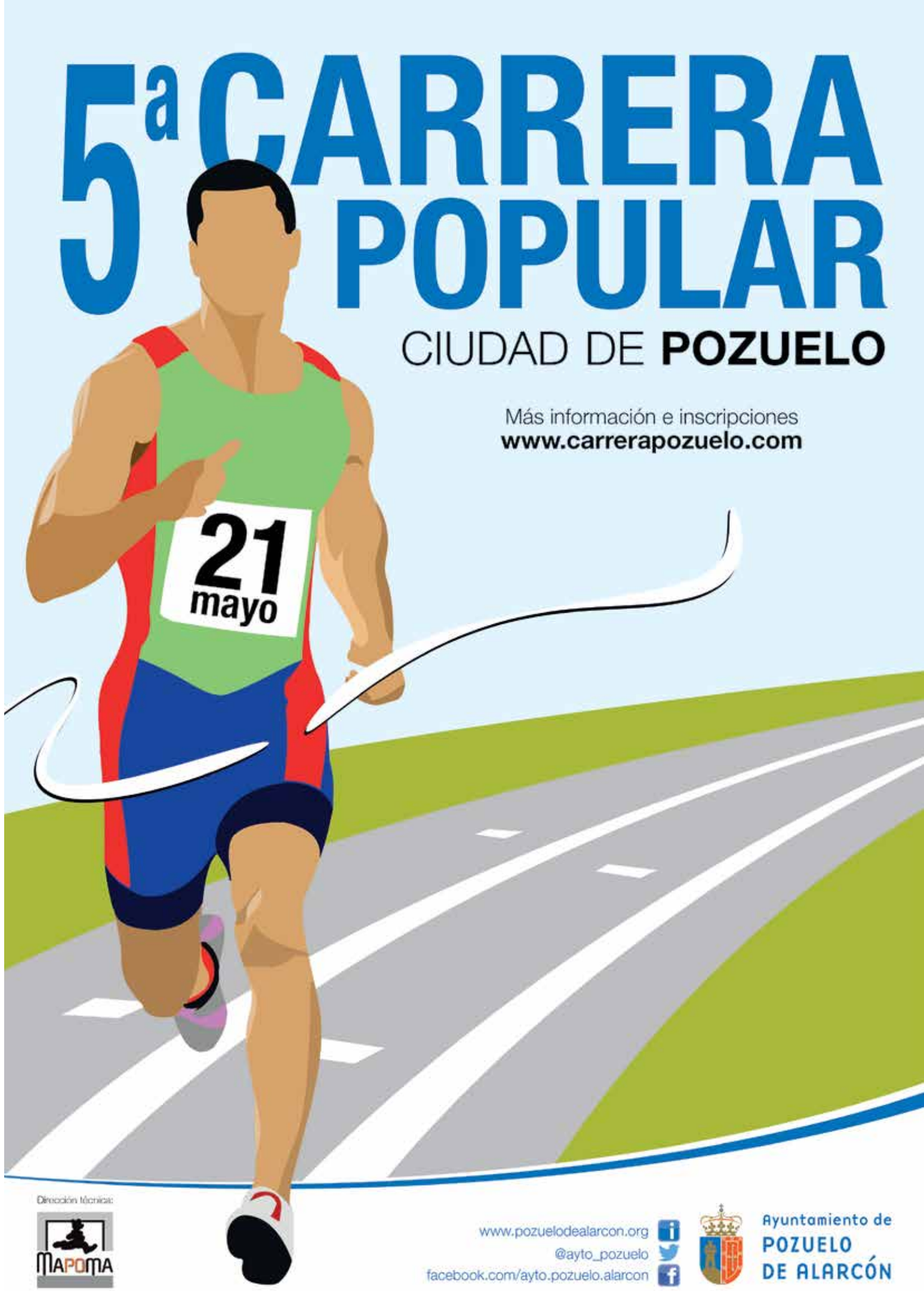
Los días 18, 19, y 20 de mayo, las personas interesadas en participar en estas jornadas, previa inscripción, podrán visitar los estudios de Marta Maldonado, María Ferrero, consuelo Chacón, Zíjara y Manuela Picó, y asistir, además, a las charlas y conferencias que se han programado.

A juicio de la alcaldesa, Susana Pérez Quislant "Pozuelo de Alarcón goza de una intensísima vida cultural, fruto de las inquietudes personales y profesionales de muchos de sus ciudadanos". Y, en este sentido, destacó que "desde el Ayuntamiento no somos ajenos a esa sensibilidad, hasta el punto de poder decir que en Pozuelo todos los días del año se puede visitar una exposición, asistir a una conferencia, a un concierto o participar en un taller". Con "Estudio AbiertoPOZUELO" se ha pretendido completar esta oferta cultural, "por eso hemos

querido dar visibilidad a la tarea que realizan algunos de los artistas de reconocido prestigio residentes en Pozuelo", ha añadido.

Entre las personalidades del mundo del arte, la pintura y la escultura que participarán en las jornadas destacan, entre otros, los pintores Ángel Orcajo y Nati Cañada, la artista Ouka Leele y Tomás Paredes, presidente de la Asociación Española de Críticos de Arte.

Más información en la web municipal www.pozuelodealarcon.org y tramitar su inscripción



Más de 4.000 plazas para los campamentos de verano

"SUMMER SCHOOL", QUE SE IMPARTE PRINCIPALMENTE EN INGLÉS, OFRECE 1.450 PLAZAS Y SE REALIZARÁ EN CINCO COLEGIOS DE LA CIUDAD

El Ayuntamiento ofrece para este verano más de 4.000 plazas en los campamentos y colonias para niños y jóvenes. Este programa de ocio estival incluye las colonias deportivas, "Summer School" y los campamentos para personas con alguna discapacidad, todos ellos organizados con el objetivo de favorecer la conciliación de las familias de la ciudad. Este año, como novedad, se incorpora a esta programación municipal un campamento para jóvenes de 14 a 17 años, que tendrá lugar en El Guijo de Ávila. Las actividades se desarrollarán, dependiendo de la modalidad escogida, desde el comienzo de las vacaciones escolares hasta finales de agosto, por semanas o quincenas.

El programa "Summer School" cuenta con 1.450 plazas y se desarrollará en cinco centros educativos: Príncipes de Asturias, Las Acacias, Pinar Prados de Torrejón, Infanta Elena y Los Ángeles. Este programa lúdico, que se imparte principalmente en inglés, favorece que los niños practiquen este idioma a la vez que se adentran en los talleres artísticos y culturales o practican actividad física. Además, dos días a la semana, los participantes se trasladarán a disfrutar de la mañana en las piscinas municipales del Carlos Ruiz y El Torreón.

Las colonias deportivas de verano están principalmente enfocadas a introducir a los niños de entre 3 y 15 años en la práctica deportiva. Se ofertan 2.600 plazas para las diferentes modalidades –Minicolonia, Colonia recreativa, Campus deportivo, Campus de Gimnasia Artística o curso intensivo de iniciación a la natación-que se ofrecen en función de la edad y las actividades recreativas programadas. Se llevarán a cabo a lo largo del periodo estival en las instalaciones municipales deportivas del Carlos Ruiz, Valle de las Cañas y El Pradillo.

COLONIA TALLER EN EL ESPACIO PARA EL OCIO POZUELO

Con la finalidad de garantizar el acceso de las personas con discapacidad a actividades lúdicas durante el verano, el Ayuntamiento ofrece la Colonia Taller en el Espacio para el Ocio Pozuelo, que tendrá lugar durante el mes de julio y en la que se contemplan plazas para personas sin discapacidad. Además, podrán optar a las plazas de inclusión en las Colonias Deportivas, contando con apoyos específicos para favorecer y facilitar su participación.

El Ayuntamiento ha ampliado este año esta oferta del programa de verano con la organización de un campamento para jóvenes de 14 a 17 años que tendrá lugar en el Centro de Turismo "El Guijo", en el Guijo de Ávila (Salamanca) y para el que se ofertan una treintena de plazas. Así, estos jóvenes tendrán la posibilidad de disfrutar a orillas del embalse de Santa Teresa, durante la primera quincena de julio, de un programa de actividades que van desde el senderismo y tiro con arco a las náuticas o campeonatos deportivos.

PREINSCRIPCIÓN A PARTIR DEL 8 DE MAYO

Los interesados en participar en los campamentos para personas con discapacidad podrán realizar la preinscripción a partir del 8 de mayo bien a través de la web municipal o de forma presencial en el Espacio Ocio Pozuelo. En el caso de las personas con discapacidad que quieran inscribirse en las colonias deportivas, la preinscripción se realizará de forma presencial y a partir de este día en el polideportivo municipal El Torreón.

Para el resto de solicitudes de plazas en el programa "Summer School", las colonias deportivas, y el campamento para jóvenes en El Guijo de Ávila, el plazo estará abierto del 15 al 19 de mayo.

Majadahonda es Cultura

SÁBADO 6

TEATRO:"AMOR DE DON PERLIMPLIN CON BELISA EN SU JARDÍN" de Federico García Lorca.
CÍA.: METATARSO PRODUCCIONES. HORA: 20:00 h. Salón de Actos de la Casa de la Cultura CARMEN CONDE

DOMINGO 7

TEATRO PARA NIÑOS Y NIÑAS
"EL ÁRBOL DE MI VIDA"
CÍA.: PATA TEATRO
PREMIO "FETEN 2015" (FERIA EUROPEA DE ARTES ESCÉNICAS PARA NIÑOS Y NIÑAS.GIJÓN).
HORA: 12:00 h. LUGAR: Salón de Actos de la Casa de la Cultura CARMEN CONDE.

SÁBADO 13

CONCIERTO DE LA ORQUESTA Y CORO "MATRITUM CANTAT"
OBRA: "STABAT MATER." de Hydn. SOLISTAS: Soprano: Eva del Moral. Contralto: Marta Caamaño. TENOR: Matias Bruno Alvarez. BAJO: Carlos Andrade. HORA: 20:00 h. LUGAR: Salón de Actos de la Casa de la Cultura CARMEN CONDE

DOMINGO 14

TEATRO PARA NIÑOS Y NIÑAS
"AVENTURA EN EL DESIERTO: EL SECRETO DEL ELIXIR"
CÍA. EL AUTÓMATA OBSTINADO
HORA: 12:00 h. LUGAR: Salón de Actos de la Casa de la Cultura CARMEN CONDE.

LUNES 15

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN DE LOS TRABAJOS DEL ALUMNADO DEL TALLER MUNICIPAL INFANTIL DE «PLÁSTICA, MÚSICA Y EXPRESIÓN CORPORAL». HORA: 19:00h.
Exposición abierta hasta el viernes 19 de mayo. LUGAR: Sala de Exposiciones «Angeles Santos». Casa de la Cultura CARMEN CONDE.
ACCESO LIBRE

JUEVES 18

ACTO DE ENTREGA DEL PREMIO A LA GANADORA DE LA XXVII EDICIÓN DEL PREMIO DE POESÍA "BLAS DE OTERO"
DE MAJADAHONDA, Dña. Mª ANTONIA VELASCO BERNAL.
PRESENTACIÓN DEL LIBRO GANADOR: "LA CABEZA Y UN ZAPATO". PRESENTADOR DEL LIBRO: JOSÉ LUIS MORALES: Escritor, poeta y miembro del jurado.
Como colofón del acto actuará nuestra Coral Polifónica "ENRIQUE GRANADOS".
Se obsequiará con un ejemplar del libro "La cabeza y un zapato" a los asistentes. HORA: 20:00h.
LUGAR: Salón de Actos de la Casa de la Cultura CARMEN CONDE. ACCESO LIBRE hasta completar aforo.

SÁBADO 20

CONCIERTO EN FAMILIA. BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE MAJADAHONDA.
DIRECTOR: MIGUEL FERNÁNDEZ DE LA PEÑA
HORA: 19:30 h. Templete de Música. Pza. de la Constitución.

LUNES 22

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN DE LOS TRABAJOS DEL ALUMNADO DEL TALLER MUNICIPAL DE «MANUALIDADES».
HORA: 19:00h.

SÁBADO 27

FADOS
ESPECTÁCULO: MINHA LUA "FADOS Y OTRAS EMOCIONES"
GRUPO: MINHA LUA: Victoria Cruz (voz), Gabriel Pancorbo (guitarra), César Jiménez (cello). Minha Lua ha sido galardonado con el "Premio del Jurado" del Festival de Artes Escénicas Encinart 2014.
HORA: 20:00 h. Salón de Actos de la Casa de la Cultura CARMEN CONDE

LUNES 29

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN DE LOS TRABAJOS DEL ALUMNADO DEL TALLER MUNICIPAL DE «TELARES».
HORA: 19:00h.
Exposición abierta hasta el sábado 3 de junio.

Los niños aprenden Educación Vial en el parque Colón

Más de 1.000 niños de entre 8 y 12 años de edad aprendieron normas básicas de seguridad vial para evitar lesiones graves y mortales en el circuito de seguridad vial que organizó la Fundación MAPFRE y el Ayuntamiento.

Allí, en el parque de Colón, expertos en la materia les trasmitieron la importancia de usar sillitas infantiles, abrocharse el cinturón, utilizar el casco ciclista y establecer contacto visual con los conductores al cruzar la vía como peatones, comportamientos clave para no sufrir un accidente de tráfico con consecuencias fatales.

Además, en dicha instalación los más jóvenes también aprendieron a hacerse visibles en las vías públicas y participaron en un taller donde se promueven la convivencia, la tolerancia, la prudencia, el diálogo y la empatía, valores que contribuyen a evitar los accidentes de tráfico y sus secuelas.

El Alcalde, Narciso de Foxá, que visitó la caravana junto a los concejales de Seguridad, Movilidad y Educación y representantes del grupo Municipal Ciudadanos, señaló que "es importantísimo que los más pequeños sepan afrontar situaciones reales. Tenemos un compromiso con la seguridad y con la infancia y actividades como estas, que demuestran la implicación de Mapfre con la ciudad, son muy útiles, didácticas y divertidas".

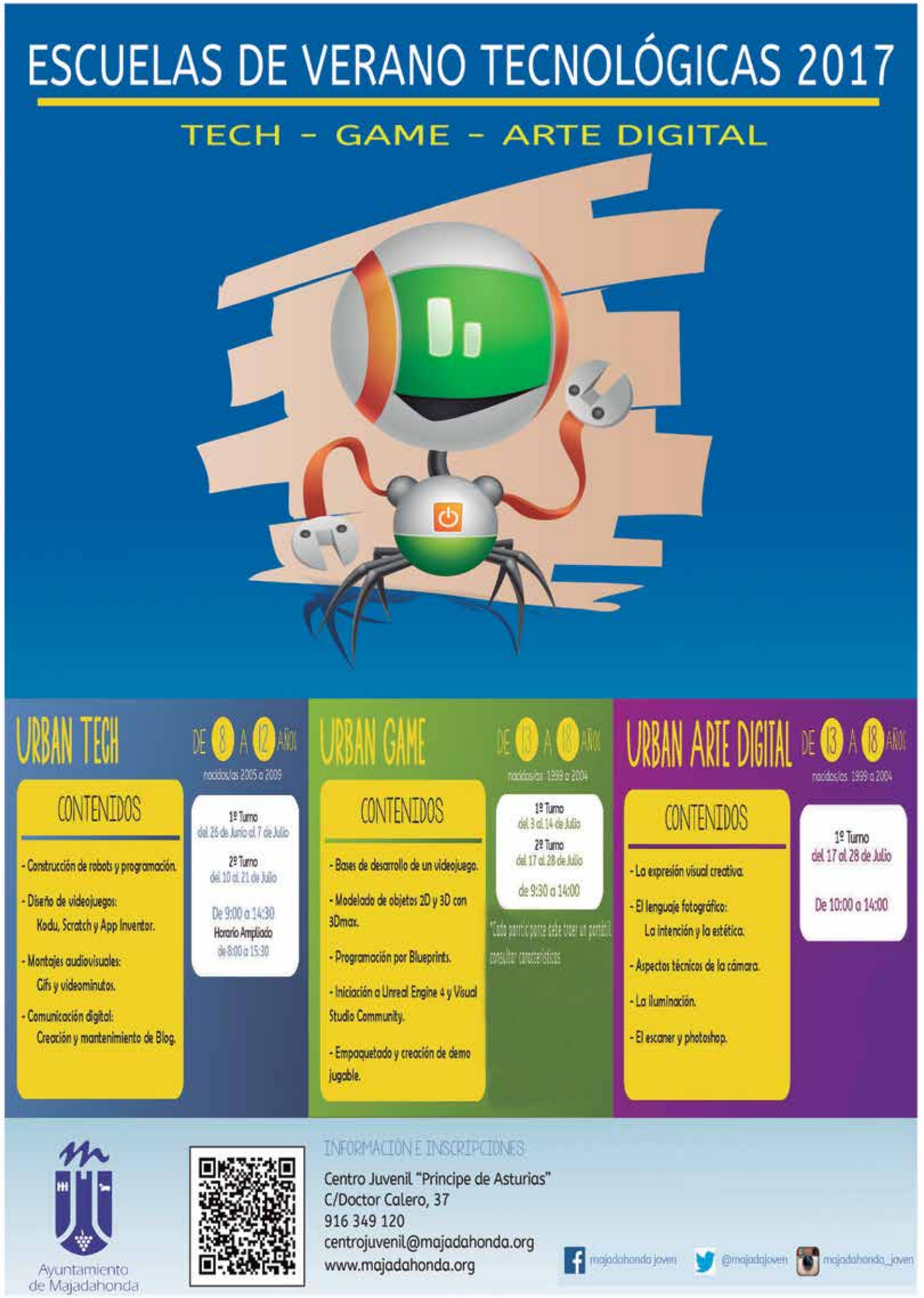
Propuestas de mejoras a la directora de Renfe Cercanías

El Alcalde, Narciso de Foxá, y el concejal de Movilidad, Gustavo Severien, mantuvieron una reunión con la Directora de Renfe Cercanías, Magdalena Bodelón, con el objetivo de trasladar a dicha entidad, una vez más, las carencias y la situación actual de la estación de cercanías de la ciudad.

La Directora General le trasmitió al Alcalde que la remodelación de la estación de Majadahonda está contemplada en la fase 2 del Plan de Estaciones de Renfe, pendiente de aprobación presupuestaria y que, cuando se lleve a cabo, la obra contemplará los accesos y los vestíbulos.

En espera de actuación, la Directora manifestó su compromiso a realizar diversas labores de mantenimiento. Además, en la reunión se plantearon las mejoras necesarias en el aparcamiento disuasorio.

"Llevamos años reclamando las mejoras necesarias porque Majadahonda se merece una estación excelente y accesible para todos y la situación actual no cumple los mínimos imprescindibles", afirmó de Foxá.



Plan para mitigar los efectos del cambio climático

EL PLAN DE ACCIÓN PARA EL CLIMA Y LA ENERGÍA SOSTENIBLE SE INSCRIBE DENTRO DEL PACTO MUNDIAL DE LOS ALCALDES Y SE DESARROLLARÁ HASTA 2030

El Ayuntamiento ha presentado su plan de acción para cumplir, hasta 2030, con las exigencias medioambientales impuestas por el Pacto de los Alcaldes al que se adhirió en 2015. El Pacto, apoyado por la Unión Europea, reconoce la necesidad de actuar desde las instituciones en materia de eficiencia energética, impulso de las energías renovables y mitigación y adaptación al cambio climático.

En concreto, el Consistorio se compromete a reducir las emisiones de CO2 en un 40%, desde la mejora en la eficiencia energética y un mayor uso de las energías renovables, a aumentar la capacidad de resistencia local mediante la adaptación al impacto del cambio climático y a compartir la visión, resultados, experiencia y conocimientos técnicos con otras administraciones de dentro y fuera de la UE, especialmente en el marco del Pacto Mundial de los Alcaldes.

Para la elaboración de su Plan de Acción para el Clima y la Energía Sostenible (PACES), en estos dos años el Ayuntamiento ha realizado un Inventario de Emisiones de Referencia con el que se han identificado las principales fuentes emisoras de CO2 y de otros gases. Esa información ha permitido hacer un Diagnóstico Energético Local para plantear las medidas más adecuadas.

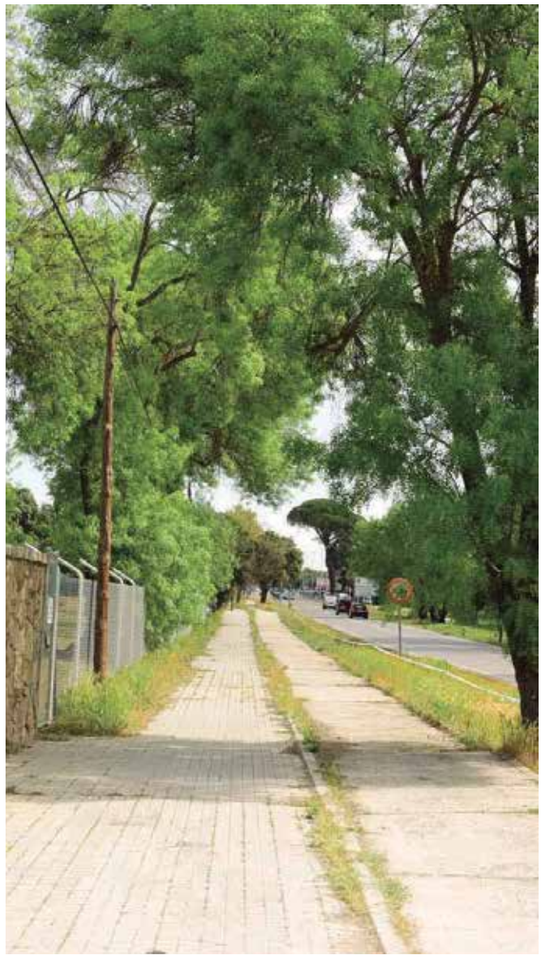
Según el diagnóstico, en 2013, año que se ha tomado como referencia, se emitieron en Boadilla 242.028,237 toneladas de CO2, que son 5,086 toneladas de CO2 por habitante. Los sectores que más contribuyen a las emisiones son el transporte privado y comercial (60%) –especialmente los vehículos diésel- y las edificaciones terciarias y residenciales, por los consumos eléctricos y de gas natural.

También se ha hecho una evaluación local de la vulnerabilidad y riesgos del cambio climático que permite recabar información sobre la capacidad de adaptación para hacer frente a los posibles problemas.

El inventario y la evaluación realizados han servido de base para elaborar el PACES que concreta los objetivos y medidas a adoptar hasta 2030, teniendo en cuenta que el cambio climático mundial no es un problema solamente de las administraciones sino de la sociedad entera por lo que requiere de la implicación de todos los agentes socioeconómicos afectados.

Las 29 medidas del plan contemplan aspectos relacionados con el ahorro energético (tanto municipal como privado, a través de incentivos) en edificios, alumbrado público, transportes, etc. También se plantean otras para rebajar el impacto del cambio climático (plantaciones, huertos urbanos, ahorro de agua, lucha contra incendios...), la implantación gradual de energías renovables y contratación de productos y servicios aplicando criterios de eficiencia energética o promoción e incentivos a la mejora de la calificación energética de edificios.

Nueva senda peatonal entre La Milagrosa y la Av. Adolfo Suárez



El Ayuntamiento ha iniciado, a través del servicio CIMUR, la construcción de una nueva senda peatonal que unirá la finca municipal La Milagrosa y la rotonda de intersección de la carretera M-513 con la Avenida de Adolfo Suárez.

La senda tendrá 3 metros de anchura y estará delimitada mediante bordillo de hormigón y pavimentada con aglomerado asfáltico y acabado con slurry en color albero. Previamente se procederá a la demolición de los paseos de loseta hidráulica y asfalto existentes en la actualidad.

Los trabajos a realizar incluirán levantados y demoliciones, movimientos de tierra, rasanteos, perfilados y cajeados, pavimentación y construcción de bordillos, colocación de tubería para recogida de aguas pluviales, extensión de capa de zahorra en la entrada de la finca La Milagrosa y colocación de mobiliario urbano (bancos y papeleras) a lo largo de la senda.

La nueva infraestructura, que estará finalizada en el plazo de tres meses, prestará especial atención a la accesibilidad y la supresión de barreras arquitectónicas de modo que se configure como un espacio libre de obstáculos y utilizable por todas las personas.

Los bebés nacidos en 2016 podrán tener un árbol

Por segundo año consecutivo, el Ayuntamiento de Boadilla del Monte ofrece a los padres de los niños nacidos el pasado año la oportunidad de plantar un árbol que recuerde a su hijo con una placa que llevará su nombre y fecha de nacimiento.

La plantación se realizará durante la celebración del Día del Árbol este mes de mayo junto a un amplio grupo de escolares que participará, como ya es tradicional, en la reforestación de alguna zona del municipio.

Los padres interesados en sumarse a la iniciativa deben enviar un correo electrónico antes del día 27 de abril a la dirección servicios@aytoboadilla.com aportando los datos de su hijo para poder escribirlos en la placa correspondiente. El Ayuntamiento notificará a los inscritos el día y lugar exacto de la plantación.

Sebastián Palomo Linares expone en el Palacio

El Palacio del Infante D. Luis ha abierto sus puertas como centro expositivo con una muestra de la obra pictórica del torero Sebastián Palomo Linares que cumple medio siglo como artista.

La exposición, titulada "50 años de pintura 1967-2017", estará abierta al público hasta el 16 de mayo y se centrará en su etapa creativa de tipo expresivo-abstracta, con cuadros de gran formato.

La obra de Palomo Linares, en la que destacan la intensidad del color, la pincelada gruesa y el simbolismo, entronca con la herencia estética del expresionismo y ha sido expuesta en notables galerías de varios países del mundo.

La exposición podrá visitarse de lunes a viernes entre las 17:00 y las 20:30 horas y los fines de semana entre las 11:00 y las 14:00 horas y las 17:30 y 20:30 horas.

El paro se sitúa por debajo del 5%

El mes de abril ha arrojado en Boadilla del Monte el mejor dato de desempleo desde abril del año 2009 situando la tasa estimada de paro en el 4,95%. Con respecto al mes de marzo, el paro ha bajado un 3,67% - 60 personas menos- lo que deja el número de desempleados del municipio en 1.575.

En la Comunidad de Madrid el paro también ha descendido en 12.375 personas respecto al mes anterior y en el conjunto del Estado el descenso ha sido de 129.281 personas, un 3,49% menos que en el mes de marzo

28 edición de la Marcha de Mayores de Las Rozas

El alcalde de Las Rozas, José de la Uz, acompañado por la concejal de Sanidad y Asuntos Sociales, Paula Gómez-Angulo, dio la salida a la 28 edición de la Marcha de Mayores de Las Rozas que contó con 1200 participantes llegados de varios municipios de la región. La jornada, a la que también asistieron la concejal de Deportes, Bárbara Fernández, y el concejal de Seguridad, Transportes, Protección Civil y SAMER, David Santos, dio comienzo con unas sesión de calentamiento previa en la Plaza Multiusos antes de la salida de la marcha rumbo a Las Matas.

De la Uz, animó a todos los participantes a seguir practicando deporte y participando en todas las actividades que el Ayuntamiento pone a su disposición. “Los mayores de Las Rozas son un ejemplo por sus ganas de seguir activos. Las actividades que organiza la Concejalía de Asuntos Sociales cuentan siempre con un gran respaldo por parte de los vecinos”, añadió.

Esta edición de la marcha congregó a mayores llegados de Alcalá de Henares, Alcobendas, Algete, Colmenar Viejo, Coslada, Galapagar, Majadahonda, Móstoles, Parla, Pinto, Pozuelo, Madrid, Villaviciosa de Odón y Fuenlabrada, además de los vecinos de Las Rozas y Las Matas que se sumaron en gran número a la convocatoria.

Premio a la creatividad literaria

La concejal de Educación y Cultura, Mercedes Piera, entregó los premios del 6º Certamen Literario Escolar de Prosa y Poesía, organizado por la Concejalía de Educación y Cultura del Ayuntamiento de Las Rozas, una iniciativa que pretende promover la creación literaria en el ámbito educativo y contribuir a la afición por la escritura y al desarrollo de la creatividad y la imaginación.

Gadea Martínez-Echevarría, alumna del colegio Orvalle y autora de “Dudas Poéticas”, ganó el primer premio del certamen en la categoría de 5º y 6º de Primaria; Sara Ladriñán, del CEIPSO El Cantizal, resultó vencedora entre los autores de 1º y 2º de la ESO con la obra “El ruido del dolor”; el relato ” El reloj de la clase”, escrito por Lucía González, del IES José García Nieto, fue seleccionado en primer lugar en el grupo de 3º y 4º de la ESO, y Paula Eiriz, del colegio Berriz, destacó en la categoría de Bachillerato con “Uve doble”.

El jurado, compuesto por profesionales del ámbito educativo y cultural, hizo público su fallo en el transcurso de un acto celebrado en la biblioteca municipal Leon Tolstoi, en el que Piera felicitó a todos los participantes por su “evidente talento y la extraordinaria creatividad demostrada”.

La presidenta de la Comunidad de Madrid, el Secretario de Estado para la Sociedad de la Información y el alcalde inauguraron un nuevo centro tecnológico

Las Rozas, gran potencia tecnológica del noroeste de Madrid

EL ALCALDE DEFIENDE EL TRABAJO MUNICIPAL PARA SEGUIR AVANZADO EN LA E-ADMINISTRACIÓN Y COMO "CIUDAD INTELIGENTE" ANUNCIA QUE ESTÁ TRABAJANDO EN NUEVAS LÍNEAS DE AYUDA PARA QUE LAS PYMES ROCEÑAS SE INCORPOREN AL MUNDO DIGITAL

El alcalde de Las Rozas, José de la Uz, apostó por que la ciudad "siga afianzándose como la gran potencia tecnológica del noroeste de la Comunidad de Madrid" durante la inauguración de un nuevo centro tecnológico de HPE (Hewlett Packard Enterprise), acto en el que participó junto con la presidenta de la Comunidad de Madrid, Cristina Cifuentes; el Secretario de Estado para la Sociedad de la Información y la Agenda Digital, José María Lassalle, y el presidente y consejero delegado de HPE España y Portugal, José María de la Torre, entre otras muchas autoridades y representantes de la empresa.

De la Uz agradeció a HPE que siga apostando por Madrid y nuestra ciudad para seguir creciendo a través de un centro con el que HPE quiere seguir siendo referente mundial en los nuevos desarrollos tecnológicos, pero que nace, además, con la vocación de "potenciar las vocaciones tecnológicas, transferir conocimiento y seguir contribuyendo al progreso, la innovación y la generación de oportunidades de futuro para nuestra ciudad y nuestra región".

"Es una magnífica noticia para todos que una empresa, que lleva inscrita la innovación y la excelencia en su ADN, que ha sido una de las grandes protagonistas de esta mutación digital que vivimos, siga apostando por Madrid y nos ayude a competir por ser una de las ciudades más punteras e innovadoras de nuestra región", destacó el primer edil.

De la Uz aprovechó para explicar que Las Rozas cuenta con un potente tejido empresarial, con grandes empresas de sectores estratégicos y tecnológicos como Talgo, la "aeronáutica" del noroeste de la Comunidad de Madrid. También empresas referentes mundiales en la generación de innovación en la sociedad digital como HP Inc, BQ, Oracle, UTAD o LG y una red cada vez mayor de PYMES "extraordinariamente jóvenes, pero cada vez más a la vanguardia en el desarrollo de nuevas Apps", de los últimos avances en realidad virtual, en Tecnologías de la Información o en el desarrollo de Big Data. Y una red de Startups que trabajan para poner en contacto, recursos y financiación con toda esa creatividad tecnológica.

APROVECHAR SINERGIAS

"Las Rozas no quiere ser el enésimo Ayuntamiento en vender un nuevo "Silicon Valley". Pero sí el primero a la hora de sumar esfuerzos y fomentar sinergias para aprovechar al máximo todo ese potencial creativo y tecnológico que tenemos en esta ciudad para ganar nuestro futuro. Queremos fomentar y retener el talento de nuestros jóvenes y no tengan que salir fuera a buscar oportunidades. Queremos que Las Rozas sea un polo cada vez mayor de atracción de talento tecnológico de todas partes. Queremos que las empresas que se instalen en nuestra ciudad generen iniciativas innovadoras y sostenibles. Y queremos que todo ese esfuerzo sirva para que nuestra economía sea más competitiva, genere valor añadido y nos ayude a destacar en un mundo cada vez más cambiante", finalizó.

Con este objetivo, De la Uz añadió que está trabajando para impulsar nuevas líneas de ayudas para que cada vez más pymes roceñas puedan incorporarse al mundo digital y aprovechar todas sus oportunidades.

La empresa HPE (Hewlett Packard Enterprise) elige Las Rozas como sede para su nuevo Customer Technology Center

HPE ha elegido la Comunidad de Madrid, Las Rozas, como sede para su nuevo Customer Technology Center, centro que será referente mundial en algunas de las soluciones tecnológicas que se desarrollarán desde aquí. El centro está abierto a la colaboración en distintos ámbitos como la comunidad educativa o a la red de partners de HPE, alianzas estratégicas y Startups y tiene vocación de convertirse también en un espacio para la co-creación que ayude a seguir impulsando la innovación tecnológica desde España y desde Las Rozas.

Ocupa una superficie de más de 1.000 metros cuadrados y está dividido en diferentes espacios con un objetivo: potenciar el uso de las tecnologías más innovadoras claves para el desarrollo de la sociedad digital, llevándola a todos los sectores económicos y sociales.

CENTRO DE DIGITOPUNTURA Y ACUPUNTURA COREANA

JHON WOO JONG JIN
AVDA. DE LA IGLESIA, 5 - ESC. 3 BAJO D
28231 LAS ROZAS
TEL.- 91 640 64 28
WWW.ACUPUNTURACOREANA.ES

Artrosis
Cervicales
Circulación
Depresión
Estreñimiento
Insomnio
Lumbalgia
Osteoporosis
Reumatismo
Sinusitis
Tabaquismo
Tendinitis
Hernia Discal
Etc...

Tratamiento individualizados combinando diferentes técnicas:
Digitopuntura/Acupuntura, Auriculopuntura, Moxibustión, Quiropraxia
Consúltenos su caso

Entrega de Premios del XXV Concurso de Cuentos Infantiles y Juveniles

El Centro Cultural La Despernada acogió la entrega de premios del XXV Concurso de Cuentos Infantiles y Juveniles. Al certamen se presentaron 274 cuentos escritos por cerca de 400 escolares de Educación Primaria y Secundaria pertenecientes a todos los centros educativos del municipio (CEIP Santiago Apóstol, CEIPSO María Moliner, Colegio Arcadia, Colegio Internacional Kolbe, Colegio Zola, Colegio SEK El Castillo, Liceo Molière e IES Las Encinas). Los trabajos galardonados se expondrán en dicho centro hasta el 29 de abril. La lista con los nombres de los ganadores se puede consultar en la página web de la Biblioteca Municipal F. Lázaro Carreter.

"Nuestra enhorabuena a todos los alumnos que han participado en este certamen y muy especialmente a los ganadores y, por supuesto, nuestro agradecimiento a los profesores de los colegios por implicarse en esta iniciativa municipal. Nos sentimos muy orgullosos de este certamen que, este año, además cumple su vigésimo quinto aniversario", destacó el regidor durante la entrega de premios que finalizó con el espectáculo musical titulado "El cubo de Rubbish" de la Compañía Toom-Pak.

Ampliación de horario de la Biblioteca Municipal

El Ayuntamiento amplía el horario de fin de semana de la Biblioteca Municipal F. Lázaro Carreter, del 6 al 28 de mayo, para facilitar a los jóvenes un lugar de estudio en época de exámenes. La medida, en marcha por décimo año consecutivo, permite a los estudiantes utilizar también las instalaciones los sábados por la tarde, de 16:00 a 21:00 horas, y los domingos por la mañana, de 9:00 a 14:00 horas. El 15 de mayo, fiesta local, también abrirá sus puertas de 9:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 21:00 horas.

TODOS LOS SERVICIOS

Además en las citadas franjas horarias se ofrecen todos los servicios habituales, de forma que se puede acceder también a las salas de prensa, infantil y juvenil; utilizar los ordenadores de uso público; realizar consultas así como retirar y devolver libros.

SAN ISIDRO 2017 Parque de La Battasara

Sábado, 13 de mayo

11:00 h.
Actividades deportivas:
- Pilates
- Yoga

De 13:00 a 20:00 h.
Actividades infantiles y juveniles:
- Hinchables, escalada, tirolina y puente tibetano
- Talleres

18:00 h.
Espectáculo infantil

Domingo, 14 de mayo
DÍA DE LA FAMILIA

9:00 -12:00 h.
Globo cautivo

10:00 h.
Actividades deportivas:
- Bautismos de Buceo
- Esgrima

De 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.
Actividades infantiles y juveniles

PEQUEFERIA

12:00 h.
Programa 3E

17:00 h.
Actuaciones:
- Escuela Municipal de Música y Danza.
- Escuela de Danza Sally, O'Neill, Colegio Danza Zola, Centro de Baile Sigueme y Asociación Amaris

Lunes, 15 de mayo
SAN ISIDRO

12:00 h.
- Misa y Procesión
- Limonada Tradicional del Santo
- Frutellón
- Puesto de comida solidaria

De 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.
Actividades infantiles y juveniles
- Hinchables, escalada, tirolina y puente tibetano
- Talleres

17:30 h.
Actuación de la Banda Municipal

Todos los días servicio de comida y bebida a cargo de las Peñas

La recaudación de la venta de pulseras para disfrutar de las actividades infantiles, juveniles y del puesto de comida solidaria, irá destinada a **UNICEF**

www.ayto-villacanada.es Síguenos

Ayuntamiento de Villanueva de la Cañada

Página WEB diseñada y programada por:
AD
GLOBAL WEB

TuR

www.turevistamadrid.com

CONTENIDOS AMPLIADOS

VÍDEOS

AUDIOS

DESCARGAS

MATERIAL INÉDITO

EN MAYO ESTRENAMOS PÁGINA WEB

MEJORA TU IMAGEN
MÁS CLIENTES
MÁS CERCA
MÁS CONECTADO
TE ENSEÑAMOS CÓMO.....

AD
GLOBAL WEB

www.adglobalweb.com email: info@adglobalweb.com tel.: 607.31.70.68